

# Prix du Jury 2013

## Solidarité intergénérationnelle & multiculturelle

13 juin 2013



Depuis près de 10 ans, le Prix du Jury Solidaris récompense des acteurs du secteur social, culturel et sportif.

L'occasion de mettre en lumière des initiatives solidaires qui trop souvent restent dans l'ombre.

Une association primée, un petit coup de pouce financier, c'est un projet qui se concrétise ; ce sont des liens qui se tissent et permettent des rencontres parfois très improbables... où chacun est acteur.

Cette édition 2013 avait pour maîtres-mots, la solidarité intergénérationnelle et la multiculturalité.

Les huit projets primés par le Jury Solidaris et le « Coup de cœur » du personnel de la mutualité vous sont présentés dans cet album.

Nous vous souhaitons de belles découvertes...



# Prix du Jury 2013

Solidarité intergénérationnelle & multiculturelle

## **Le Jury de la Fondation réseau Solidaris est composé de :**

Pierre ANNET, Jacques BORN, Fabrizio BORRINI, Luc COLLIN, Marc DASCOTTE,  
Dominique DAUBY, Jean-Pierre DESIRON, Norbert HEUKEMES, Jean-Pascal LABILLE,  
Louis LELOUP, Chantal LEVA, Gérard LIEGEOIS, Philippe MAASSEN, Jean-Pierre MEAN,  
André MORDANT, Christie MORREALE, Philippe REYNAERT, Benoît SCHEUER, Isabelle SIMONIS,  
Anne SOKOL, Audrey TAETS, Muriel TARGNION, Romain VANWIJCK, Roger VIATOUR et  
Robert WASEIGE.





**L'ibée**  
**est-ce d'œuvrer**  
**à tout devier ?**  
**56 bols d'air**  
**& de plomb**

# Les Amis de l'École à l'Hôpital

*La souplesse du plomb.*

L'odeur de l'encre et du stencil se mélange à l'atmosphère créative du local d'imprimerie de l'école Léopold Mottet. L'ordinateur a laissé sa place aux techniques du passé « Ici, même les mots deviennent de la matière » nous explique M. Leclercq, enseignant en charge de l'atelier. Des mots pour soigner des maux. C'est bien l'idée du projet **Toi et Moi**. La fragilité d'un adolescent en rupture sociale et séjournant au Petit Bourgogne va rencontrer celle d'une personne âgée, placée en maison de repos. Cette confrontation dans une atmosphère sereine va servir de terreau à la création de mots, d'un récit, d'une anecdote. Un projet valorisant, sans pression qui a déjà fait naître la complicité entre les deux parties.

De retour dans l'atelier, le jeune aura l'occasion de concevoir son impression en passant par la fabrication du papier, la découverte des caractères et des outils d'imprimerie, tel que la risographie.

C'est la magie et la souplesse de ce laboratoire créatif qui va créer un lien entre deux générations.

Et il aura la particularité de l'éphémère d'un moment et du durable d'une l'impression finie.

## Envie d'en savoir plus :

Place Sainte-Walburge, 1 • 4000 Liège

04 227 79 13

[p.leclercq@lmottet.be](mailto:p.leclercq@lmottet.be)





# Centre d'Actions Sociales d'Angleur

*Un petit plongeon pour le grand air.*

Pour la 7<sup>ème</sup> édition, les habitants d'Angleur ont retroussé leurs manches et chaussé leurs bottes pour un **Nettoyage des Berges du Canal de l'Ourthe**. « Nous partons toujours d'une demande des habitants du quartier », explique Sandra, coordinatrice du CASA. Et dans ce cas, l'envie est de retrouver un coin de promenade propre pour les familles, mais aussi pour les personnes à mobilité réduite. Ce coin du canal de l'Ourthe est accessible aux chaises roulantes et c'est assez rare pour que cela soit valorisé.

La pêche est bonne, car c'est 10 m<sup>3</sup> en 2h30 qui sont récoltés. Principalement des cannettes, mais d'autres découvertes plus insolites sont possibles...

Ramasser des déchets reste une activité peu agréable et il est essentiel que des adultes accompagnent les jeunes. D'abord pour une raison de force physique, mais aussi parce qu'il est important de déconstruire certaines « mauvaises » habitudes chez les adultes.

Pour y parvenir, l'aspect ludique est nécessaire. Des animations sur la vie des déchets et une animation pêche contribuent à cette meilleure compréhension de l'environnement. Tiens ! Des joggeurs passent et prennent part à la démarche. Outre l'envie de se mouiller l'an prochain, chacun a amené son regard sur l'environnement et des rencontres entre différentes générations ont eu lieu autour d'un grand bol d'air.

## Envie d'en savoir plus :

Rue de Vallon 1/159 • 4031 Angleur

04 367 46 63

asbl.casa@hotmail.be





# SAJA Li Bricoleu

*Agatha on the Rocks.*

Entre le forain, le curé, l'architecte séducteur solitaire et le couple d'agriculteurs, le commissaire Hubert mène l'enquête...

Un drôle de cocktail? Et bien pas vraiment !

Le SAJA Li Bricoleu vous concocte un film qui sera un savoureux mélange d'idées en respectant les goûts de chacun. Se plonger dans le cinéma avec comme point de départ les envies des personnes en situation de handicap qui participent à l'atelier. Chacun crée son personnage et en fonction de ce qui sort du shaker à imagination apparait le scénario.

« C'est la seconde fois que nous nous lançons réellement dans l'aventure » nous explique Marcella, l'éducatrice en charge de l'atelier. « Toujours à la demande des bénéficiaires, mais avant de se lancer, il fallait être sûr que la technique suive ».

Il y a beaucoup d'attente par rapport à Salade Liégeoise, le premier film tourné. On comprend d'ailleurs aisément qu'il soit devenu une référence, car l'atelier est pro. On travaille au rythme des handicaps, mais ne vous y trompez pas, on travaille. D'ailleurs, avant de se lancer sur les traces d'Agatha, un échauffement dans une maison hantée s'impose...

## **Envie d'en savoir plus :**

Place Delcour, 7 • 4020 Liège

04 344 37 74

[bricoleu.bercail@gmail.com](mailto:bricoleu.bercail@gmail.com)





# Éclat de rire

*Crée du lien au fil des ans.*

Déjà dix ans qu'Éclat de rire s'investit dans l'intégration sociale au sein du quartier Xhovémont. Un travail d'envergure où chaque contact compte, où le lien social se tisse en douceur entre les diverses cultures et générations du quartier.

La Tornade des Couleurs, c'est l'aboutissement d'une année de travail dont le thème pour cette édition est **De fil en fil**. Ce sont d'abord des ateliers avec les enfants qui sont élaborés, mais les ados et les adultes ne sont pas en reste. Magali Clément, coordinatrice du projet nous explique que « cette année, 2 questions ont été posées aux différentes tranches d'âge : qu'aimez-vous dans votre quartier et que souhaitez-vous changer ? » Le LIEN avec l'histoire du quartier et l'histoire des personnes qui vivent dans le quartier a vite émergé. Une sensibilité similaire quels que soient les âges. Bien plus qu'une fête de quartier, on retrouve donc une idée d'engagement citoyen car les témoignages serviront aussi à interpeller le monde politique.

Mais les rencontres avec les divers groupes servent aussi à découvrir l'autre, sa culture, les différences. Aujourd'hui certaines femmes s'expriment plus facilement en public, aujourd'hui un groupe de jeunes filles monte sur scène pour un concert, ce qui était improbable il y a 5 ans... On espère de belles rencontres pour demain.

## Envie d'en savoir plus :

Rue Xhovémont, 172 • 4000 Liège

04 224 08 34

[eclatderire@skynet.be](mailto:eclatderire@skynet.be)





# Abadà Capoeira (RCAE Liège - Hermée)

*Que le sport vous en « chante ».*

Nous n'avons pas encore passé la porte d'entrée qu'une musique exotique guide nos pas. Une petite salle de sports réunit enfants et adultes autour de la Capoeira.

Une discipline martiale ?

Oui, mais c'est bien plus complexe que cela. C'est un art martial brésilien qui se pratique en musique. Un mélange étrange et pourtant, on comprend vite l'importance de la musique : elle crée une synergie, une émotion et donne de la force aux sportifs.

Elle apporte également un aspect ludique et permet d'introduire l'histoire des esclaves à l'origine de la discipline. Les enfants raffolent et les questions fusent.

Pour pouvoir compléter l'apprentissage du groupe, la découverte des instruments et de la musique était devenue nécessaire, c'est pourquoi le projet **troca de corda em musica** a vu le jour. Le professeur nous avoue que « jusqu'ici, faute d'instruments, des petits tabourets de plastique faisaient office de tambourin ».

Ici, l'intergénérationnel fait sens, les enfants sont un défi pour la souplesse des adultes, ils renforcent la notion de jeu et obligent les adultes à être attentifs. A l'inverse, les plus âgés canalisent et corrigent les plus jeunes.

Le respect et l'adaptation à l'autre, quelle que soit sa différence, participent aux plaisirs du jeu.

Mais chut... et laissons la musique nous ensorceler...

## Envie d'en savoir plus :

Université de Liège, domaine du Sart Tilman, Bâtiment 14 • 4000 Liège

0497 61 57 52 - 0495 57 90 08

[abada.capoeira.rcae@gmail.com](mailto:abada.capoeira.rcae@gmail.com)





# Héliotrope

*La non conventionnelle magie musicale.*

Difficile d'imaginer lors de notre arrivée à la maison des jeunes de Sclessin qu'une demi-heure plus tard, Mozart transformerait la cool attitude du lieu en espace de création.

Le temps d'une explication, violons, basson, contrebasse tout droit sortis du Philharmonique de Liège s'installent dans la petite salle aux couleurs peps. Accompagnée de rappeurs, de danseurs hip hop et d'une caméra, **La Riddim Symphonie : la musique de Mozart comme moyen de (ré)insertion sociale** est lancée et nous emporte.

Sortir la musique classique de ses murs, la décloisonner, en faire un lieu de rencontre pour la mettre en scène est la clef du projet. Selon Eric Grestmans « c'est comme cela que la musique peut changer des vies. Mettre une caméra sur une chaise roulante et permettre à une personne handicapée de danser, la voir s'épanouir... Ce sont nos moteurs. »

La magie prend, les notes l'emportent. Aujourd'hui, un groupe de danse dont c'est la première participation se lance dans l'impro, suit le tempo de la sono et des instruments. Enfin, deux rappeurs y ajoutent leurs mots.

Les préjugés n'existent pas, tout le monde est sur le même pied d'égalité et en une heure le professionnalisme de chacun laisse présager de la qualité du long métrage à venir.

## Envie d'en savoir plus :

Rue Guillaume Bolly, 38 • 4537 Chapon-Seraing

019 56 72 91

heliotrope@skynet.be





# Couleur Café

*La transversalité de l'accompagnement.*

C'est dans l'ancienne tannerie fraîchement réhabilitée que Couleur Café vous accueille. On s'y sent comme à la maison. L'endroit est chaleureux et on s'affaire déjà dans l'**atelier échange des savoirs culinaires**. Ce midi, direction l'Arménie ! Autour d'une assiette aux parfums multiculturels, c'est un véritable projet d'insertion sociale qui se dévoile. La table est ouverte à tous. Des ouvriers de la ville se joignent régulièrement aux groupes et ces rencontres donnent naissance à de belles collaborations. « Pour la réhabilitation du bâtiment, des indépendants sont venus et ont partagé leur savoir avec un public de primo-arrivants », raconte l'un des animateurs. Un pied à l'étrier pour un job à venir ou simplement un contact avec le monde extérieur.

Bien sûr, il y a les missions formelles avec des formateurs qualifiés, mais il y a aussi des bénévoles qui ont envie de partager. C'est comme cela que l'**atelier échange des savoirs informatiques** complète les formations plus communes. Particularité, on part de la demande, c'est d'ailleurs grâce à ce principe que Couleur Café est née en 2004. Créer une école de devoirs à la demande des mamans turques qui souhaitaient aider leurs enfants. A ce jour, les activités se sont étendues et l'ouverture est pensée pour tous. L'accès aux personnes à mobilité réduite a même été prévu.

## Envie d'en savoir plus :

Rue Cavens, 49 • 4960 Malmedy

080 64 36 93

[couleur\\_cafe2003@skynet.be](mailto:couleur_cafe2003@skynet.be)





# Les Marmots asbl

*Des devoirs d'école aux devoirs civiques.*

On aurait tendance à l'oublier mais une école de devoirs c'est souvent bien plus qu'une aide extrascolaire apportée aux enfants.

Et c'est bien ce que nous rappelle les Marmots lors de notre rencontre qui a lieu dans les locaux de la Police pour une animation sur la sécurité routière.

Gilets fluos et code de la route sont au programme. Cela dans un but bien précis : « une sortie vélo est prévue en fin d'année. Participer à une animation sur la sécurité routière est donc cohérent » selon les animateurs responsables du groupe.

Offrir des outils pédagogiques en rapport avec les besoins des enfants qui fréquentent les lieux reste un pôle important de la mise en place des animations de l'association. C'est ainsi que le projet **Technologie, nous voilà...** verra bientôt le jour. Outre le fait que l'outil informatique soit à l'heure actuelle lié à la scolarité, il a semblé utile de mettre en place une animation à l'usage des nouveaux médias et des dérives possibles. Mais la citoyenneté du projet est plus large. Il est fréquent que certains enfants plus âgés reviennent avec leurs parents en sollicitant une aide administrative ou logistique. La mise en place d'un espace numérique adapté apparait comme une évidence.

## Envie d'en savoir plus :

Avenue de la paix, 15 • 4030 Grivegnée

04 342 09 62

[info@lesmarmotsasbl.be](mailto:info@lesmarmotsasbl.be)





# Merci

à toutes les associations lauréates pour leur accueil lors de la réalisation des reportages.

**Editeur responsable :**

Pierre Annet, Administrateur délégué de la Fondation réseau Solidaris, 379 rue de la Boverie, 4100 Seraing

© Fondation réseau Solidaris 2013

Textes : Laurence Baeke - Photos : Aurore Krehtincoff - Graphisme : Audrey Liégeois



